**Поурочное планирование в 5 классе (175 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Тема урока | Решаемые проблемы (цели) | Виды деятельности |
|
| **Язык и общение (3ч.)** | | | | |
| 1 | Язык и человек. Язык и речь | | Для чего нужен язык? Какие бывают виды общения? Чему можно научиться на уроках русского языка? | Научиться дифференцировать понятия *язык и речь*, определять коммуникативную функцию языка |
| 2 | Язык и его единицы | | Что такое языковые единицы? Какие существуют виды языковых единиц? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): составление плана статьи, фронтальная беседа комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментированное выставление оценок. |
| 3 | Р/р . Композиционные и языковые признаки стиля речи | | Каковы композиционные и языковые признаки стиля речи? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, самостоятельная работа с портфолио ( таблица композиционных и языковых признаков стиля речи), коллективное проецирование способов выполнения домашнего задания, комментированное выставление оценок. |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем (20+6)** | | | | |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание | | Что такое звуковой состав слова? Чем звуковой состав слова отличается от буквенного? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):  индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, проецирование способов выполнения домашнего задания, комментированное выставление оценок. |
| 5 | Орфограмма | | Что изучает орфография? Что такое орфограмма? Почему нужно грамотно писать? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста, стартовое тестирование, комментирование презентации и конспектирование её содержания , коллективное проецирование способов выполнения домашнего задания, комментированное выставление оценок. |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | | Как подобрать проверочное слово? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с интерактивной доской, фронтальная беседа, проектирование выполнения домашнего задания, комментированное выставление оценок. |
| 7 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова | | Какие существуют орфограммы корня? Какие словари нужно использовать для проверки написания непроверяемой гласной в корне ? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):  работа с порфолио в парах слабый – сильный, самостоятельная работа с дидактическим материалом, взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки, проектирование выполнения домашнего задания, комментированное выставление оценок. |
| 8 | Правописание  проверяемых согласных в корне слова | | Какие существуют орфограммы корня?  Как подобрать проверочное слово? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): отработка навыков в рабочих печатных тетрадях, фронтальная устная работа по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания, , комментированное выставление оценок. |
| 9 | Правописание непроизно-симых согласных в корне слова | | Какие существуют орфограммы корня?  Как подобрать проверочное слово? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий):анализ текста, работа с интерактивной доской, объяснительный диктант, взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки, проектирование выполнения домашнего задания, , комментирование выставленных оценок. |
| 10 | Буквы И, У, А после шипящих | | Какие согласные относятся к шипящим? Какие гласные пишутся после шипящих? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах слабый – сильный,текущий тестовый контроль,работа с орфограммами, , объяснительный диктант, взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки, проектирование выполнения домашнего задания, ,комментирование выставленных оценок. |
| 11 | Разделительные Ъ и Ь | | При каких условиях употребляется ь? При каких условиях употребляется ъ? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная и коллективная работа с портфолио, изучение содержания параграфа учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 12 | Раздельное написание предлогов с другими словами | | Что такое части речи? Что такое части слова? Как отличить предлог от приставки? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с дидактическим материалом, фронтальная устная работа по учебнику, комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 13 | Р/р Текст | | Что такое текст? Каковы признаки текста? Как связаны предложения в тексте? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: языковой анализ текста, составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 14- 15 | Р/р Обучающее изложение  (упр. 70) | | Что такое текст? Каковы признаки текста? Как связаны предложения в тексте? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий алгоритма написания изложения: составление памяток к написанию изложения, составление плана текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 16 | Части речи. | | Что такое самостоятельные части речи? Каковы морфологические признаки частей речи? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работас тестами, комплексный тест – диагностика ранее изученного, фронтальная беседа по вопросам учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 17 | Глагол. | | Какую часть речи называют глаголом? Каковы его морфологические признаки? Как изменяется глагол? Какую роль играет в форме глагола 2-го лица единственного числа? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная беседа, работа в парах слабый – сильный с лингвистическим портфолио, составление плана лингвистического рассуждения о глаголе, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 18 | Правописание –тся и –ться  в глаголах | | Что такое начальная форма глагола? Чем инфинитив отличается от формы 3-го лица единственного числа глагола? Когда пишется ь в глаголах? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):  работа в парах слабый – сильный с интерактивной доской по алгоритму выполнения заданий,  самостоятельная работа по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 19 | Личные окончания глаголов. | | Как определяется написание окончаний в глаголах? Как определить спряжение глагола? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: урок - презентация на интерактивной доске, составление конспекта на основе презентации учителя, составление и освоение алгоритма определения спряжения и написания личного окончания глагола, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 20 | Тема текста | | Что такое тема? Какие бывают темы? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: Композиционные и языковые признаки стиля речи», групповая работа – проектирование с использованием дидактического материала, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 21 | Имя существительное как часть речи | | Что обозначает имя существительное? Каковы его постоянные и непостоянные морфологические признаки? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, на основе памяток лингвистического портфолио, составление плана лингвистического описания существительного, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 22 | Падежные окончания существительных | | Как определить падеж и склонение имени существительного? Когда пишется ь на конце существительных? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):  самостоятельная и парная работа с дидактическим материалом, изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление алгоритма определения падежа и падежных окончаний имени существительного, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 23 | Имя прилагательное как часть речи | | Что обозначает имя прилагательное? Каковы его постоянные и непостоянные морфологические признаки? Какова роль имени прилагательного в предложении? Как определяется написание окончаний в прилагательном? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): коллективная работа с печатными тетрадями на основе памятки определения морфологических признаков имени прилагательного, самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование), составление лингвистического описания по теме «Имя прилагательное как часть речи», проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 24 | Местоимение как часть речи | | Какие бывают местоимения? Какая часть речи называется личным местоимением? В чём особенность употребления личных местоимений в форме 3-го лица? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): урок - презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант, написание лингвистического описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 25 | Р/р. Основная мысль текста | | Что такое текст? Что такое тема текста? Чем тема текста отличается от идеи текста? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: отработка новых знаний, композиционно - тематический анализ текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 26 | Р/р.Обучающее сочинение –описание по картине А.А.Пластова “Летом» | | Что такое описание? Что такое композиция картины? Как собирать материал для написания сочинения –описания? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания сочинения: написание сочинения –описания картины по образцу, с использованием алгоритма, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 27 | Повторение изученного в начальных классах | | Что мы знаем о тексте, его признаках? Какие бывают виды орфограмм?Какие бывают части речи, каковы их признаки? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 28 | Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах» | | Как воспроизвести приобретённые навыки в определённом виде деятельности? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольный диктант с грамматическим заданием |
| 29 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | | Как проверять орфограммы? Как определить написание окончания существительных, прилагательных, глаголов? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):  анализ допущенных ошибок с использованием памятки для определения анализа и работы над ошибками, работа с интерактивной доской по составлению алгоритма для проведения анализа, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27ч)** | | | | |
| 30 | Синтаксис.Пунктуация | | Какие выделяют единицы языка? Что изучает синтаксис? Что изучает пунктуация? Какую роль выполняют знаки препинания? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): коллективная работа с интерактивной доской, работа в парах слабый – сильный по алгоритму, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 31 | Словосочетание | | Что такое словосочетание? Каково строение словосочетания? Как устанавливается смысловая связь в словосочетании? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 32 | Способы выражения грамматической связи в словосочетании | | Как связаны грамматически слова в словосочетании? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с лингвистическим портфолио (памятка о структуре словосочетания и предложения), работа в группах слабый – сильный (конструирование словосочетаний по образцу), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 33 | Разбор словосочетания | | Как найти главное и зависимое слово в словосочетании? Как найти средства грамматической связи в словосочетании? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, проектная работа в группах, творческое задание (конструирование словосочетаний), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 34 | Р/р Сжатое изложение (упр.127) | | Что такое сжатое изложение? Какие приёмы сжатия можно применять при компрессии текста? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания изложения: работа в парах сильный - слабый (обучение сжатому изложению), индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником (обучение способам сжатия), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 35 | Виды предложений по цели высказывания. | | Какие бывают предложения по цели высказывания? Как правильно произнести разные по цели высказывания предложения? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): работа с интерактивной доской, составление алгоритма определения типа предложений по цели высказывания, работа в парах сильный - слабый (лингвистический анализ текста), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 36 | Виды предложений по интонации | | Какие знаки препинания используют в конце восклицательных предложений? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): работа с интерактивной доской, групповая работа (языковой анализ текста), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 37 | Члены предложения. Главные члены предложе-ния. Подлежащее | | Какие члены предложения относятся к главным и второстепенным членам предложения? Что такое подлежащее? Каковы способы его выражения? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах по учебнику, работа с алгоритмами определения членов предложения ( лингвистическим портфолио) , самостоятельная работа , проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 38 | Сказуемое | | Что такое сказуемое? Каковы способы его выражения? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый (анализ предложений), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 39 | Тире между подлежащим и сказуемым. | | При каких условиях ставится тире между подлежащим и сказуемым? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): индивидуальная и коллективная работа с тестами, индивидуальное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 40 | Нераспространённые и распространённые члены предложения  Второстепенные члены предложения. Дополнение | | Что такое нераспространённые и распространённые члены предложения?  Что такое дополнение? Как отличить дополнение от подлежащего? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (анализ предложений), фронтальная беседа по содержанию учебника, индивидуальные задания (составление плана), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 41 | Определение | | Что такое определение? Каковы способы выражения определения? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структуированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, индивидуальная работа с лингвистическим портфолио (составление порфолио), групповое проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 42 | Обстоятельство | | Что такое обстоятельство? Каковы способы выражения обстоятельства? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный –слабый (лингвистический анализ текста), работа по алгоритму определения микротем текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 43 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | | Какие знаки препинания используются в предложениях с однородными членами? При каких условиях в предложениях с однородными членами ставится запятая? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): индивидуальная работа с тестами, работа с интерактивной доской (конспектирование материала по памятке), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 44 | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения | | Что такое обобщающее слово? Какие знаки препинания используются в предложениях с обобщающим словом? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа с учебником ( конспектирование статьи по памятке), групповая работа (составление алгоритма постановки знаков препинания при однородных членах), индивидуальная работа по учебнику и дидактическому материалу, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 45 | Предложения с обращениями | | Что такое обращение? С какой интонацией произносится обращение? Какие знаки препинания используются в предложениях с обращениями? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): урок –презентация, работа с орфограммами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 46 | Р/р Письмо | | Какими бывают письма? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания письма: работа в парах сильный –слабый (выявление жанрово- стилистических особенностей письма) по алгоритму, индивидуальная творческая работа (составление плана письма, чернового варианта работы) при помощи консультанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 47 | Р/р Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки» | | Какой тип речи является описанием? Как правильно составить план сочинения- описания? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания сочинения – описания: коллективная работа (групповая, проектная) с использованием алгоритма составления плана для описания картины Ф.П.Решетникова «Мальчишки», работа в парах сильный –слабый (составление словарика языковых особенностей текста типа речи *описание*), индивидуальное задание (словарик образных средств) |
| 48 | Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения» | | Как построено простое предложение? Какие знаки препинания используются в простом предложении? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольный диктант с грамматическим заданием |
| 49 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | | Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая аналитическая работа над типичными ошибками в диктанте (по памятке проведения работы над ошибками), индивидуальное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 50 | Знаки препинания в сложном предложении | | Какие знаки препинания используются в сложном предложении? Какие союзы связывают части сложного предложения? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: индивидуальная и коллективная работа с интерактивной доской (конспектирование материала презентации), самостоятельная работа с тестами, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 51 | Синтаксический разбор сложного предложения | | Каков порядок разбора сложного предложения? Как правильно оформить письменный разбор сложного предложения? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный –слабый по составлению памятки к разбору сложного предложения, фронтальная работа с орфограммами (по дидактическому материалу), индивидуальное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 52-53 | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью | | Что такое прямая речь? Из каких частей состоит предложение с прямой речью? Какие знаки препинания используют в предложениях с прямой речью? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): фронтальная работа с печатными тетрадями, работа в парах сильный – слабый (конструирование предложений с прямой речью на основе памятки), индивидуальное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 54 | Диалог | | Какая синтаксическая конструкция называется диалогом? Как правильно оформить диалог? Как правильно построить диалог? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): работа в группах с лингвистическим порфолио (составление памятки для конструирования реплик), индивидуальная работа по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 55 | Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация» | | Какие существуют пунктограммы? Как правильно расставить знаки препинания в простом и сложном предложении, а также в предложении с прямой речью? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с грамматическим заданием |
| 56 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | | Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении?? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):групповая аналитическая работа над типичными ошибками в диктанте (по памятке проведения работы над ошибками), индивидуальное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| **Фонетика. Орфоэпия Графика. Орфография. Культура речи (18)** | | | | |
| 5 7 | Фонетика. Гласные звуки | | Что изучает фонетика? Какие звуки называют звуками речи? Какие звуки называют гласными? Какие звуки называют ударными? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа (изучение и конспектирование содержания параграфа учебника). Работа в парах сильный – слабый (лингвистическое повествование), индивидуальное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 58 | Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные. | | Как образуются согласные звуки? Какие звуки называют согласными? Какие звуки бывают по твёрдости/ мягкости? Какие звуки являются непарными по твёрдости/ мягкости? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с интерактивной доской (составление алгоритма различия гласных и согласных звуков), творческая работа (лингвистическая сказка по образцу), индивидуальное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 59 | Позиционные чередования гласных и согласных | | Какие изменения происходят со звуками в потоке речи? Что такое чередование звуков? Что такое слабая и сильная позиция? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т.д.): самостоятельная и парная работа с орфограммами по дидактическому материалу, материалу учебника ( с использованием алгоритма выявления и проверки орфограмм), коллективный анализ звукового состава слов по образцу, коллективное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 60 | Р/р Повествование | | Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи *повествование*? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: обучение нахождению композиционных и языковых признаков текста типа речи *повествование* по выработанному в коллективной деятельности алгоритму, ), индивидуальное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 61-62 | Р/р.Обучающее изложение с элементами описания (К.Г.Паустовский «Шкатулка») | | Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи *повествование*? Как научиться различать и составлять тексты разных типов речи? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание изложения с элементами описания |
| 63 | Звонкие и глухие согласные | | Какие звуки имеют пары по звонкости / глухости? Какие согласные называют сонорными? Какое фонетическое явление называется оглушением? Какое фонетическое явление называется озвончением? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с лингвистическим порфолио по составлению памятки дифференцирования звонких и глухих согласных, выявления оглушении и озвончения звуков, работа в парах сильный – слабый с печатными тетрадями, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 64 | Графика. Алфавит | | Что такое алфавит? Для чего нужно хорошее знание алфавита? Чем буква отличается от звука? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: : коллективная работа с интерактивной доской и учебником (составление памятки), работа с дидактическим материалом в парах сильный – слабый (объяснительный диктант), самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 65 | Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака | | Как обозначается мягкость согласного на письме? В каких сочетаниях согласных мягкость не обозначается мягким знаком? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группах ( комплексное повторение на основе учебника, дидактического материала) с использованием составленных на уроке алгоритмов и памяток, дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 66-67 | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я | | При каких условиях буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают один звук, а при каких – два звука? Какую роль играют буквы Е, Ё, Ю, Я, если они обозначают один звук? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа в парах сильный – слабый (комплексное повторение на основе памяток лингвистического порфолио), самостоятельная работа с тестами, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 68 | Орфоэпия | | Что изучает орфоэпия как раздел науки о языке? Что такое произносительные нормы? В каких словах отражены произносительные нормы? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с орфографическими словарями, составление словарной статьи, работа с тестами, дидактическим материалом на основе орфоэпического словаря, коллективное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 69 | Фонетический разбор слова | | Каков порядок фонетического разбора слова? Фонетический анализ слова? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа (фонетический анализ слова по составленному алгоритму учебника), работа в парах ( комплексное повторение на основе дидактического материала, материала учебников), дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 70 | Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» | | Что такое звуковой состав языка? Как обозначают звуки на письме? Как правильно произносить слова? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа по вопросам учебника, самостоятельная творческая работа (лингвистическая история, сказка, загадка), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 71 | Контрольный тест № 1 по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» | | Какие существуют орфограммы? Какие существуют пунктограммы? Что такое звуковой состав языка? Когда звуковой состав слова отличается от его написания? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий |
| 72 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте | | Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группах (анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по алгоритму работы над ошибками), самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 73 | Р/р.Подготовка к сочинению- описанию предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» | | Что такое натюрморт? Что такое описание как тип речи? Что такое композиция произведения живописи? Что такое замысел художника и с помощью чего он воплощается в картине? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый (аналитическая работа по картине Ф.П. Толстого по алгоритму конструирования, описания), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 74 | Р/р. Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» | | Что такое текст? Какова композиция текста – описания ? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание сочинения – описания картины |
| **Лексика. Культура речи (18ч.)** | | | | |
| 75 | Слово и его лексическое значение | | Что такое слово? Что такое лексическое значение слова? Что такое толковый словарь? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с лексическими словарями (составление словарной статьи), творческая работа в группах (составление словариков на тему «Времена года»), коллективное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 76-77 | Однозначные и многознач-ные слова. | | Какие слова называют однозначными? Какие слова называют многозначными? Что объединяет значения многозначного слова? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): коллективная работа с лексическими словарями по алгоритму исследования, творческая работа (конструирование предложений с многозначными словами, цепочек многозначных слов), самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 78-79 | Прямое и переносное значение слов | | Что такое прямое значение слова? На чём основано переносное значение слова? Что такое метафора? Что такое олицетворение? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа с лексическими словарями по алгоритму выполнения заданий при консультативной помощи учителя (эксперта), работа в парах сильный – слабый по учебнику, с дидактическим материалом, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 80-81 | Омонимы | | Какие слова называют омонимами? Как найти омонимы в словаре? Какую роль играют омонимы в речи? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: : коллективная работа с интерактивной доской и учебником (составление памятки для определения омонимов), работа в парах сильный – слабый cо словарями омонимов (составление словарной статьи, тематических словариков омонимов), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 82 | Синонимы. | | Какие слова называют синонимами? В чём особенности структуры и содержания словаря синонимов? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с интерактивной доской и учебником (составление памятки для определения синонимов), работа в парах сильный – слабый cо словарями синонимов (составление словарной статьи, тематических словариков синонимов), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 83 | Синонимы, их роль в речи | | Какую роль играют синонимы в речи? Чем различаются синонимы между собой? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с дидактическим материалом, материалом учебника по алгоритму учителя, индивидуальная работа с последующей самопроверкой (объяснение орфограмм по памятке), дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 84 | Р/р. Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февраль-ская лазурь» | | Что такое пейзаж? Что такое описание как тип речи? Что такое композиция произведения живописи? Что такое замысел художника и с помощью чего он воплощается в картине? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый (аналитическая работа по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» по алгоритму конструирования, описания), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 85 | Р/р Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | | Что такое текст? Какова композиция текста – описания ? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание сочинения – описания картины |
| 86 | Р/р Подготовка к подробному изложению  (К. Г. Паустовский «Первый снег») | | Что такое текст? Что такое микротема текста? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная и самостоятельная работа – конструирование текста изложения по алгоритму учителя (из лингвистического порфолио), самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 87-88 | Р/р Написание подробного изложению  (К. Г. Паустовский «Первый снег») | | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание изложения с элементами описания | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания изложения: написание подробного изложения |
| 89 | Антонимы | | Какие слова называют антонимами? Как найти омонимы в словаре? Какую роль играют антонимы в речи? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с интерактивной доской и учебником (составление памятки для определения антонимов), работа в парах сильный – слабый cо словарями антонимов (составление словарной статьи, тематических словариков антонимов), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 90 | Повторение по теме «Лексика. Культура речи». | | Что такое слово? Какие бывают лексические единицы? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа (конспектирование материала презентации, составление плана ответа), творческая работа (лингвистическое повествование на основе алгоритма выполнения задания), коллективное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 91 | Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи» | | Какие существуют орфограммы? Какие существуют пунктограммы? Какие бывают лексические единицы? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий |
| 92 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте | | Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группах (анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по алгоритму работы над ошибками), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи (23ч.)** | | | | |
| 93 | Р/р Выборочное изложение с изменением лица | | Что такое выборочное изложение? Кто такой рассказчик? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание выборочного изложения с изменением лица по памятке написания изложения (с использованием материалов лингвистического порфолио) |
| 94 | Морфема. Изменение и образование слов | | Чем отличается форма слова от однокоренного слова? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): коллективная работа по учебнику (конспектирование материала), работа в парах сильный – слабый с дидактическим материалом, самостоятельная работа с тестами, индивидуальное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 95 | Окончание.  Основа слова | | Какая часть слова является окончанием? Как правильно выделить окончание в слове? Что такое нулевое окончание? Какая часть называется основой? Как выделить основу в слове? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с печатными тетрадями ( с использованием помощи эксперта) с последующей взаимопроверкой, фронтальная устная работа по учебнику, дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 96 | Корень слова | | Что такое корень? Чем корень слова отличается от других морфем? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с печатными тетрадями , фронтальная устная работа по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 97 | Корень слова | | Какие слова называются однокоренными? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный – слабый с печатными тетрадями с последующей взаимопроверкой, фронтальная устная работа по учебнику, конспектирование материала презентации учителя, составление плана по алгоритму, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 98 | Приставка | | Какая часть слова называется приставкой? Как образовать новые слова с помощью приставки? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый с печатными тетрадями ( с использованием помощи консультанта, по образцу, алгоритму, фронтальная устная работа по учебнику, конспектирование материала презентации учителя, индивидуальное дифференцированное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 99 | Р/рСочинение- рассуждение  «Секрет названия» | | Какие бывают типы речи? Каковы композиционные признаки текста типа *рассуждение*? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания сочинения – рассуждения: коллективная работа в парах по алгоритму(конструирование текста типа *рассуждение*), самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 100 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении | | Каковы композиционные признаки текста типа *рассуждение*? Как преодолеть проблемные зоны в изучении темы? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): анализ ошибок, допущенных в сочинении, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 101 | Суффикс | | Какая часть слова называется суффиксом? Как правильно выделить суффикс? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый с печатными тетрадями по алгоритму, фронтальная устная работа по учебнику с использованием материалов лингвистического порфолио с последующей взаимопроверкой, конспектирование материалов презентации , коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 102 | Чередование звуков. | | Что такое чередование звуков? Какие бывают чередования? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа – конспектирование материалов учебника, самостоятельная работа – комплексное повторение по алгоритму (работа с дидактическим материалом), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 103 | Беглые гласные | | Какие гласные называют беглыми? В каких морфемах встречаются беглые гласные? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов , действий и т.д.): работа в парах сильный – слабый с печатными тетрадями с помощью материалов лингвистического порфоли ,коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 104 | Варианты морфем | | Что называют вариантами морфем? Что называют звуковым составом слова? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа тестами по алгоритму лингвистического порфолио, работа в парах сильный – слабый с дидактическим материалом, материалом учебника, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 105 | Морфемный разбор слова | | Что такое морфема? Что такое морфемный состав слова? Что такое чередование? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный – слабый с самопроверкой и взаимопроверкой по материалам учебника, работа с дидактическими материалами по алгоритму, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 106 | Правописание гласных и согласных в приставках | | Какую приставку называют одновариантной? Какие правила применяют при написании одновариантных приставок? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): фронтальная работа по учебнику, практическая работа (конструирование слов приставочным способом по алгоритму), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 107 | Буква З-С на конце приставок | | Когда пишутся буквы з – с на конце приставок? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): коллективная работа – конспектирование материалов учебника, работа в парах сильный – слабый с орфограммами по алгоритму лингвистического порфолио, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 108 | Буквы О-А в корне  -ЛАГ- -ЛОЖ- | | При каких условиях пишутся буквы О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ-? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): коллективная работа – конспектирование материалов учебника, работа в парах сильный – слабый с орфограммами по алгоритму лингвистического порфолио с последующей самопроверкой и взаимопроверкой, работа в парах сильный – слабый с тестами (самодиагностика), самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 109 | Буквы О-А в корне  -РАСТ- -РОС- | | При каких условиях пишутся буквы О-А в корне –РАСТ- -РОС- | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): работа в парах сильный – слабый с учебником по алгоритму выполнения задания, творческая работа (лингвистическая сказка, загадка, повествование, рассказ), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 110 | Буквы О-Ё после шипящих в корне слова | | Когда пишется буква Ё в корне после шипящих? Какие слова – исключения относятся к этому правилу? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): коллективная работа с печатными тетрадями по алгоритму с последующей взаимопроверкой, составление памятки по теме урока, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 111 | Буквы Ы-И после Ц | | Когда пишутся буквы и – ы после ц? Какие слова – исключения относятся к этому правилу? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): коллективная работа с печатными тетрадями по алгоритму с последующей самопроверкой и взаимопроверкой по памятке лингвистического порфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 112 | Повторение по теме «Морфемика. Орфография» | | Какие морфемы выделяют в слове? Чем грамматическая форма слова отличается от однокоренного слова? Какие существуют орфограммы в корне слова? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная работа по материалу учебника по алгоритму с последующей взаимопроверкой проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 113 | Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика» | | Какие существуют орфограммы? Как определить написание орфограмм в корнях с чередующими гласными? Какие существуют пунктограммы? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с грамматическим заданием |
| 114 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | | Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная и групповая работа (анализ ошибок, работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 115 | Р/р Сочинение-описание по картине П П Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы | | Что такое текст? Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи *описание*? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное конструирование текста типа речи *описание,* проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| **Морфология. Орфография. Культура речи (49 ч.)** | | | | |
| **Имя существительное (18ч.)** | | | | |
| 116 | Имя существительное как часть речи | | Какие постоянные и непостоянные признаки существуют у существительного? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, работа в парах сильный – слабый с орфограммами, самостоятельная работа с дидактическим материалом и учебником по алгоритму, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 117 | Р/Р Доказательство в рассуждении | | Какие типы речи существуют? Что такое рассуждение? Что такое аргументы в рассуждении? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа по алгоритму (выявление композиционных частей типа речи рассуждение, работа в парах сильный – слабый (выявление доказательств в рассуждении), самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 118 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | | Какие имена существительные называют одушевленными? Какие имена существительные называют неодушевленными ? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): работа в парах сильный – слабый с печатными тетрадями, коллективное конспектирование материала презентации по алгоритму выполнения задачи, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 119 | Имена существительные собственные и нарицательные | | Какие имена существительные называют собственными? Какие имена существительные называют нарицательными? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): комплексный анализ текста, фронтальная устная парная работа с учебником и дидактическим материалом, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 120 | Элементы рассуждения. Сжатое изложение (упр. 513) | | Что такое текст? Что такое тема текста? Какие существуют приёмы сжатия? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание сжатого изложения по алгоритму выполнения задачи, работа в парах сильный – слабый (выявление способов сжатия текста), самостоятельное редактирование текста |
| 121 | Род имён существительных | | Как определить род имёни существительного? Как согласуются имёна существительные с прилагательными и глаголами прошедшего времени? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый с тестами по алгоритму лингвистического порфолио с последующей взаимопроверкой, фронтальная беседа, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 122 | Имена существительные, имеющие форму только множественного числа | | Какие имена существительные имеют только форму множественного числа? В чём особенности их употребления в речи? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задачи, самостоятельная работа с дидактическим материалом с последующей самопроверкой, групповое проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 123 | Имена существительные, имеющие форму только единственного числа | | Какие имена существительные имеют только форму единственного числа? В чём особенности их употребления в речи | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):фронтальная устная работа по учебнику с использованием материалов лингвистического порфолио, комплексное повторение на основе памяток, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 124 | Три склонения имён существительных | | Как определить склонение существительного? Что такое склонение имёни существительного? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый с печатными тетрадями с последующей взаимопроверкой, коллективная работа с орфограммами по алгоритму выполнения задачи ( по материалам лингвистического порфолио), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 125 | Падеж имен существительных | | Какие падежи существуют у существительных? Как определить падеж имени существительного? В чём особенность употребления имен существительных в падежных формах? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное конструирование памяток решения задачи (обобщение и систематизация изученного материала), составление алгоритма для лингвистического порфолио по материалам презентации, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 126 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | | Какие гласные пишутся в окончаниях существительных на –ия, -ие, - ий в единственном числе? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: урок-презентация (конспектирование материала), работа в парах сильный – слабый по алгоритму лингвистического порфолио с последующей самопроверкой, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 127 | Множественное число имён существительных | | Как правильно образовать форму И. п. и Р. п множественного числа имёни существительного? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): составление алгоритма выполнения задачи, работа в парах сильный – слабый с дидактическим материалом и учебником, творческая работа (составление лингвистического рассказа, загадки ,сказки), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 128 | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | | Какие существуют правила написания О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):отработка нового материала с орфограммами, работа с интерактивной доской, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 129 | Морфологический разбор имени существительного | | Каково морфологическое значение имени существительного? Какие существуют постоянные признаки у существительного? Как изменяется имя существительное? Какую роль играет существительное в предложении? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):коллективная работа (морфологический разбор имени существительного) по алгоритму выполнения задачи, работа в парах сильный – слабый с дидактическим материалом и учебником, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 130 | Подготовка к написанию сочинения по картине  Г Г Нисского «Февраль. Подмосковье» | | Каковы лексические признаки описания? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа – проектирование текста по алгоритму написания сочинения с опорой на лексический материал, работа в парах сильный – слабый по составлению плана текста с последующей взаимопроверкой, комментирование дифференцированного домашнего задания |
| 131 | Сочинение по картине  Г Г Нисского «Февраль. Подмосковье» | | Что такое текст? Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи *описание*? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, понятий, алгоритма написания сочинения – описания: коллективное конструирование текста типа речи *описание,* проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 132 | Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием  по теме «Имя существительное» | | Как определить написание орфограмм в окончании имени существительного? Как правильно расставить знаки препинания в простом и сложном предложении? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с грамматическим заданием |
| 133 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | | Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| **Имя прилагательное (12ч.** | | | | |
| 134 | | Имя прилагательное как часть речи | Что обозначает имя прилагательное? Каковы его непостоянные признаки? Какую роль играет имя прилагательное в предложении? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый с дидактическим материалом и материалами учебника на основе лингвистического порфолио, самостоятельная работа с печатными тетрадями, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 135 | | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | Как проверить написание гласной в окончании прилагательного? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: урок – презентация, фронтальная устная работа по учебнику, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 136 | | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | Какие окончания имеют прилагательные в разных падежных формах? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная работа по учебнику по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный – слабый с опорой на лингвистическое порфолио, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 137 | | Р/р Описание животного | Что такое описание как тип речи? Какова роль прилагательного в описании? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: обучение созданию текста – описания животного на основе алгоритма и памяток написания текста типа речи *описание* |
| 138 | | Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю» ) | Что такое текст? Что такое тема текса? Какова его основная мысль? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, понятий, алгоритмов написания изложения: написание подробного изложения по алгоритму выполнения задачи |
| 139 | | Анализ ошибок, допущенных в изложении | Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): анализ ошибок, допущенных в изложении, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 140 | | Прилагательные полные и краткие | Что такое краткие прилагательные? Как изменяются краткие прилагательные? Какую роль играют краткие прилагательные в предложении? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с порфолио, работа с дидактическим материалом по алгоритму, работа в парах сильный – слабый с последующей самопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. |
| 141 | | Р/р Описание животного . Устное сочинение по картине А.Комарова «Наводнение» | Что такое описание? Что такое композиция картины? Что такое деталь в живописи? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: устное составление сочинения – описания по картине А.Комарова «Наводнение» с использованием памятки для написания текста, проектирование выполнения домашнего задания |
| 142 | | Морфологический разбор прилагательного | Что такое имя прилагательное как часть речи? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): обучение морфологическому разбору прилагательного, отработка новых знаний, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок. |
| 143 | | Повторение темы «Имя прилагательное» | Что такое имя прилагательное как часть речи? Какие существуют правила правописания имени прилагательного? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная работа с тестами, работа в парах сильный – слабый с интерактивной доской, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 144 | | Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме: «Имя прилагательное» | Какие существуют правила правописания имени прилагательного? Какие существуют пунктограммы? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с грамматическим заданием |
| 145 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективный анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| **Глагол (19 ч.)** | | | | |
| 146 | | Глагол как часть речи | Что такое глагол как часть речи? Какую роль играют глаголы в речи? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с печатными тетрадями, работа в парах сильный – слабый с орфограммами по памятке лингвистического порфолио, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 147 | | НЕ с глаголами | Как пишется НЕ с глаголами? В каких случаях НЕ с глаголами пишется слитно? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): самостоятельная работа с тестами, фронтальная устная работа по учебнику, изучение содержания параграфа учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 148 | | Неопределённая форма глагола | Что такое неопределенная форма глагола? Какие постоянные признаки имеет неопределённая форма глагола? Когда пишется ь в неопределённой форме глагола? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с дидактическим материалом, работа в парах сильный – слабый c лингвистическим порфолио, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, самостоятельная работа с орфограммами, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 149 | | Виды глагола | Какие существуют виды глагола? Как определить вид глагола? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): работа в парах сильный – слабый c таблицей по алгоритму выполнения задания, коллективная работа по учебнику, самостоятельная работа (лингвистическое конструирование), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок |
| 150 | | Буквы Е-И в корнях с чередованием | Что такое чередование? От чего зависит выбор гласной Е-И в корнях с чередованием? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): объяснительный диктант с последующей самопроверкой, работа в парах сильный – слабый с дидактическим материалом по алгоритму выполнения задания, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 151 | | Р/р Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой | Что такое рассказ? К какому типу речи он относится? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма составления творческого задания: написание невыдуманного рассказа о себе по алгоритму выполнения задания, по образцу. Самопроверка, взаимопроверка работы |
| 152 | | Прошедшее время | На какие вопросы отвечают глаголы прошедшего времени? Как изменяются глаголы прошедшего времени? Как образуются глаголы прошедшего времени? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): работа в парах (анализ текста по алгоритму выполнения задания), коллективная работа по учебнику, самостоятельная работа с орфограммами с использованием лингвистического порфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 153 | | Настоящее время | Какие глаголы могут иметь формы настоящего времени? Как изменяются глаголы в форме настоящего времени? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): самостоятельная работа (анализ текста по образцу), работа в парах с орфограммами по алгоритму выполнения задания, коллективная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 154 | | Будущее время | Как образуется будущее время глагола? Какие формы имеют глаголы в форме будущего времени? | Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т.д.): коллективный анализ текса по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный – слабый по памятке с орфограммами, , самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 155 | | Правописание безударных личных окончаний глаголов | Как правильно написать безударное личное окончание глагола? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективный анализ текста по образцу, работа в парах сильный – слабый c орфограммами по алгоритму выполнения задания, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 156 | | Морфологический разбор глагола | Каково общее морфологическое значение глагола? Какие постоянные признаки существуют у глагола? Как изменяются глагольные формы? Какова синтаксическая роль глагола в предложении? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа по алгоритму (морфологический разбор глаголов) с последующей взаимопроверкой, коллективная работа с интерактивной доской (конспектирование по образцу), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок. |
| 157 | | Р/р Сжатое изложение с изменением формы лица (упр.668) | Что такое сжатое изложение? Какие существуют приёмы сжатия текста? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание изложения с изменением формы лица по алгоритму выполнения задания, редактирование текста по памятке с последующей взаимопроверкой |
| 158 | | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа | Когда пишется ь после *ш* в глаголах? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: объяснительный диктант; комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок. |
| 159 | | Употребление времён | Какие формы глаголов могут использоваться в рассказе о прошлом? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальный опрос, работа в парах сильный – слабый c орфограммами по алгоритму выполнения задания, конспектирование материала презентации, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 160 | | Употребление «живописного настоящего в речи» (упр. 696, 697) | Как правильно использовать в речи формы настоящего времени? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление рассказа (конструирование по образцу) с использованием глаголов настоящего времени |
| 161 | | Повторение по теме  « Глагол» | Что такое глагол как часть речи? Чем неопределенная форма глагола отличается от других форм глагола? Как изменяется глагол? Какие существуют орфограммы глагола? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (анализ текста по алгоритму лингвистического портфолио), работа в парах с печатными тетрадями с последующей самопроверкой по памятке, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 162 | | Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием  по теме «Глагол» | Какие существуют орфограммы в корне, в окончаниях слов? Каковы правильна постановки знаков препинания в простом и сложном предложении? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта, выполнение грамматического задания |
| 163 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении? Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в группах (анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по алгоритму работы над ошибками), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 164 | | Р/р Сочинение – рассказ по рисунку (упр.701) | Что такое повествование? Что такое рассказ? | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание сочинения – рассказа по рисунку с последующей самопроверкой, взаимопроверкой по алгоритму выполнения работы |
| **Повторение и систематизация изученного (6ч.)** | | | | |
| 165 | | Орфограммы в корне слова | Какие орфограммы существуют в корне слова? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): комплексное повторение, работа в парах сильный – слабый c дидактическим материалом с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 166 | | Орфограммы в приставках | Какие орфограммы существуют в приставках ? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): комплексное повторение по учебнику, работа c дидактическим материалом по алгоритму выполнения задания, работа – обобщение с использованием лингвистического портфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 167 | | Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов | Какие орфограммы существуют в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов ? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах c дидактическим материалом по алгоритму выполнения задания, работа с орфограммами на основе лингвистического портфолио, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 168 | | Знаки препинания в простом и сложном предложениях | Какие пунктограммы существуют в простом и сложном предложении? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа (комплексное повторение), самостоятельная работа с тестами по алгоритму, конспектирование по материалам презентации урока, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставления оценок |
| 169 | | Итоговый контрольный диктант | Какие существуют виды орфограмм ?  Какие существуют виды пунктограмм ? | Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного итогового диктанта с грамматическим заданием |
| 170 | | Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте | Как проверять орфограммы? Как правильно поставить знаки препинания в простом и сложном предложении? Как определить проблемную зону в своей учебной деятельности? | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно – контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте, проектирование выполнения домашнего задания, выставление оценок, проектирование индивидуального маршрута выполнения проблемных зон учебной деятельности |
| 171-175 | | Резервные уроки |  |  |